

**Перечень дисциплин и практик Актерское искусство_Артист театра кукол
(ОФО 2024)**

| |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Философия |
| История России |
| Иностранный язык |
| Безопасность жизнедеятельности |
| Психология и педагогика |
| Основы государственной культурной политики. Культурология |
| История зарубежной литературы |
| История русской литературы |
| История зарубежного театра |
| История русского театра |
| История зарубежного ИЗО |
| История русского ИЗО |
| История музыки |
| Основы теории музыки |
| Физическая культура и спорт |
| Актерское мастерство |
| Сценическая речь |
| Танец |
| Вокальный ансамбль |
| Сольное пение |
| Грим |
| Технология изготовления театральной куклы |
| История кинематографа |
| Эстетика |
| Организация театрального дела |
| Пластика в спектакле |
| Основы сценического движения |
| Введение в специальность |
| История театра кукол |
| Марионетка |
| Фольклор |
| Сценическое движение |
| Основы танцевальной культуры |
| Сценическое фехтование |
| Сценический бой |
| Техника кукловодства в спектакле |
| Фольклорный танец |
| Исполнительская практика |
| Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
| Государственная итоговая аттестация |
| <i>Мифология</i> |
| <i>Русский язык и культура речи</i> |
| <i>Русский язык (для иностранных студентов)</i> |